

VENERDÌ 6 NOVEMBRE

ORE 21:00

A CURA DELL'ASSOCIAZIONE "CASCINA BIANCA TEATRO" DI MILANO

MOLIÈRE- LE DONNE SAPIENTI

**Un salotto. Due pretendenti. Versi ridicoli.
Una commedia per sorridere delle vanità di tutti**
traduzione di Luigi Lunari

Una commedia in cinque atti scritta nel 1672 dal famoso commediografo francese. Penultima opera di Molière, è l'ultima grande commedia scritta in versi. Fa parte di quel ristretto numero di opere che l'autore scrisse per sua necessità espressiva, e non per compiacere le esigenze della corte reale. Nella Parigi borghese del 1600, la casa è sottosopra: la padrona di casa Filaminta, la figlia maggiore Armanda e la zia Belisa hanno perso la testa per la falsa cultura, la filosofia e i versi del presuntuoso poetastro Trissottino.



Tra lezioni di grammatica, salotti snob e manie intellettuali, la famiglia dimentica la realtà, arrivando persino a ostacolare il vero amore tra la figlia minore Enrichetta e il giovane Clitandro. Una commedia brillante e feroce sui difetti umani, dove l'amore, il buon senso e il caos della farsa si scontrano con la presunzione e l'ipocrisia.